

2025年3月5日

聖灰日

作者：高銘謙

經文：創世記二 7，三 19

二章 7 節

耶和華神用地上的塵土造人，將生命之氣吹進他的鼻孔，這人就成了有靈的活人。

三章 19 節

你必汗流滿面才有食物可吃，直到你歸了土地，因為你是從土地而出的。你本是塵土，仍要歸回塵土。

由今天開始，我們正式進入預苦期，記念耶穌基督的受難。在這期間，建道神學院的三位老師，會分別用兩個星期(一共六星期)來與大家一同默想：

2025年3月5日至3月18日：摩西在西奈山上領受律法的 40 天 (高銘謙)

2025年3月19日至4月1日：以利亞由迦密山到何烈山的 40 天 (梁國權)

2025年4月2日至4月17日：耶穌受試探的 40 天 (陳韋安)

今天是預苦期的第一天，傳統被稱為聖灰日(Ash Wednesday)。在聖灰日的聚會中，牧師會在我們的額上用灰劃上十字架，提醒我們本來是塵土，最終會歸於塵土。

「耶和華上帝用地上的塵土造人，將生命之氣吹進他的鼻孔，這人就成了有靈的活人。」
(創二 7)

「有靈的活人」在原文看來應作「活物」，代表人的被造與其他動物一樣，都是「活物」，也代表耶和華把生氣吹進那人，並非為那人吹進靈魂，因為所提到的「生氣」並不是靈魂，而是用來啟動此人的生命。原來，塵土是人類還未被造時的狀態，是虛無，也是不值一提。當我們現在有生命氣息時，我們要更思念自己是塵土的本相，若果沒有主的塑造與啟動，我們根本就是虛無。人的被造來自塵土，叫我們明白人類只是「活物」的一員，在受造性上沒有分別，叫人類不能自誇，因為我們也將會如其他「活物」一樣都歸入塵土。

「你必汗流滿面才有食物可吃，直到你歸了土地，因為你是從土地而出的。你本是塵土，仍要歸回塵土。」(創三 19)

當人犯罪後，耶和華要人思念自己只不過是塵土：「你本是塵土，仍要歸回塵土。」為何先祖要犯罪？因為他們都很想像神一樣知道善惡(創三 5)，這樣「像神一樣」的動機，

正正就是人類犯罪的根源。我們驕傲，以為自己如神一樣呼風喚雨，我們期望運籌帷幄，主控一切，以自己的喜好來定義善與惡，卻不知我們本來就是那不值一提的塵土。當人越犯罪，便越要思念自己是塵土，回想自己的本相，也同時知道人總會歸回到塵土。簡單來說，塵土就是人的起點與終點，這便是虛空的人生，有甚麼可自誇的呢？

思想：

聖灰日，叫我們謙卑，叫我們感恩，也叫我們敬畏那塑造我們的上帝。

2025年3月6日

摩西在耶和華那裏四十晝夜

作者：高銘謙

經文：出埃及記三十四 27~28

27 耶和華對摩西說：「你要將這些話寫上，因為我按這話與你和以色列人立約。」 28 摩西在耶和華那裏四十晝夜，不吃飯不喝水。他把這約的話，那十條誡命，寫在版上。

這兩節經文，成為我們預苦期頭兩星期的主題默想內容，就是摩西在西奈山上四十晝夜禁食，領受從神而來的律法。

27 節強調摩西在耶和華面前寫上「這些話」(הדברים האלה)，「這些話」在 27 節出現兩次，而「話」(דבר)這字也在 28 節出現兩次，前後一共四次出現(27~28 節)，說明這便是重點。到底這些話是甚麼話？27 節說明「這些話」是要摩西寫上的，同時耶和華要按照「這話」來與摩西及以色列民立約，可見「這話」與盟約有關，應被理解為盟約的條款。正如一對夫婦在立婚盟時需要有立誓的說話來作盟誓，同樣地，耶和華與祂的子民立約，也需要「這話」來作彼此立約的條款與應許。這樣，摩西便成為耶和華與以色列民之間的中介者。

第二，28 節說明「這話」是「盟約的話」(דברי הברית)，而同時也說明這是「十句話」(עשרת הדברים)，這十句話就是我們所認識的十誡，由此我們便明白十誡的本質是盟約的話，是在神與百姓立約的基礎之上所領受的十句話，這十句不全都是誡命，有不少是正面的吩咐，要求以色列民在這盟約的基礎之上，不可有別神，也不可有雕刻的偶像等等，這一切都合理地回應了盟約雙方的委身與承諾。

在此，摩西為了在神面前領受盟約的話與十誡，在耶和華那裏四十晝夜不吃不喝，是一個受苦與齋戒的經歷，這有可能是因為之前所發生的金牛犢事件，導致摩西必須在神面前苦苦齋戒，以代表百姓與耶和華重新立約，這種為他者而活的經歷，成為我們在預苦期當中的預期。摩西(耶穌基督的預表)代替百姓受苦，以致百姓能與耶和華建立盟約關係。

思想：

我們與耶和華有盟約在身，這立約的神學，對你來說有何意義？如何活出盟約的話？盟約所要求的是委身與忠誠，這兩個元素也能在你身上找到嗎？

2025年3月7日

面皮發光

作者：高銘謙

經文：出埃及記三十四 29~35

29 摩西下西奈山。摩西從山上下來的時候，手裏拿著兩塊法版。摩西不知道自己臉上的皮膚因耶和華和他說話而發光。**30** 亞倫和以色列眾人看見摩西，看哪，他臉上的皮膚發光，他們就怕靠近他。**31** 摩西叫他們來，亞倫和會眾的官長回到他那裏，摩西就跟他們說話。**32** 隨後以色列眾人都近前來，他就把耶和華在西奈山與他所說的一切話都吩咐他們。**33** 摩西跟他們說完了話，就用面紗蒙上臉。**34** 但摩西進到耶和華面前與他說話的時候，就把面紗揭下，直到出來。摩西出來，將所吩咐他的話告訴以色列人。**35** 以色列人看見摩西的臉，他臉上的皮膚發光。摩西就用面紗蒙上臉，直到他進去與耶和華說話才揭下。

摩西不吃不喝四十天之後，他便由西奈山下來，不知道自己臉上的皮膚發光，和合本作「面皮發光」。經文由摩西面皮發光的經歷作為開始，在三十四章 29~35 節當中，帶出摩西作為神與百姓之間的中介者(先知)的角色，這角色帶出主要兩點：(1)面皮發光；(2)說話。我們將會以兩天來默想。

首先，經文多處說明摩西的面皮發光(29、30、35 節)，百姓看見摩西臉上的皮膚時便怕挨近他，這有可能是因為摩西在耶和華那裏日久，摩西已完全進入神聖的領域，便反映了神的榮耀，因此，他臉上的皮膚發光，象徵他屬於神聖領域的人，也是代表神的榮耀(神的同在)而說話的人，由於百姓並不屬於神聖領域的一部分，所以當他們看見摩西臉皮發光時，他們便自然懼怕，因為神聖的榮耀沒有任何妥協的空間，作為滿身污穢的百姓(特別是他們剛剛犯了建立金牛犢的罪)根本沒有任何本錢可以接近神聖。因此，摩西便成為神與百姓的中介者，他代表百姓進入神聖當中，參與在神的榮耀裏，而他又同時由西奈山下來，回到百姓那裏，面上帶著榮耀來向百姓傳遞從神而來的說話，好讓百姓藉著摩西能明白神的信息，甚至能與神立約。

第二，經文提到摩西在與百姓說話後要用帕子蒙上臉(33、35 節)，和修本翻譯為「面紗」，而當摩西回到神那裏與神說話時，他便揭去面紗(34 節)，這樣，我們便看見在神面前揭去面紗及在百姓面對用面紗蒙上臉的安排，再一次說明摩西是神與人之間的中介者，他是先知，代表神說話，也代表百姓去面見神，在神與人之間，他要處理臉上皮膚發光的問題，當他與神面對面時，他便揭開面紗，象徵與神無阻隔的接觸，而當他向百姓說話後，他使用面紗蒙臉，象徵他隱藏神的榮耀，一方面免得百姓懼怕，另一方面要融入人間。摩西作為神的僕人，有進入神榮耀中的敬虔，卻又同時有融入凡人中的生活。

思想：

摩西的中介者職事，如何成為一個預表來看見耶穌基督作為中保的角色？而你又如何成為神與世人之間的見證，活出眾民皆祭司的生活？

2025年3月8日

先知摩西

作者：高銘謙

經文：出埃及記三十四 29~35

29 摩西下西奈山。摩西從山上下來的時候，手裏拿著兩塊法版。摩西不知道自己臉上的皮膚因耶和華和他說話而發光。**30** 亞倫和以色列眾人看見摩西，看哪，他臉上的皮膚發光，他們就怕靠近他。**31** 摩西叫他們來，亞倫和會眾的官長回到他那裏，摩西就與他們說話。**32** 隨後以色列眾人都近前來，他就把耶和華在西奈山與他所說的一切話都吩咐他們。**33** 摩西與他們說完了話，就用面紗蒙上臉。**34** 但摩西進到耶和華面前與他說話的時候，就把面紗揭下，直到出來。摩西出來，將所吩咐他的話告訴以色列人。**35** 以色列人看見摩西的臉，他臉上的皮膚發光。摩西就用面紗蒙上臉，直到他進去與耶和華說話才揭下。

摩西作為中介者，他在神面前便揭開面紗，在百姓面前便蒙上面紗，這種設定，原是為了在神面前領受神的話，也同時要向百姓說出從神而來的話，因此，摩西便成為傳話者，這便是先知的意思。

先知這名字，並不是未卜先知，而是傳話者的意思，經文實在有不少的描述，帶出摩西作為先知(代言人)的做法。首先，**31** 節說明摩西叫亞倫和會眾的官長來並向他們說話，隨後 **32** 節便說明摩西進一步叫以色列眾人前來，他便向會眾說話，我們因而看見兩個層次的聽眾，首先是亞倫與會眾的官長(**31** 節)，之後就是以色列全會眾(**32** 節)，而摩西卻成為神的代言人，在層次上最貼近神。這樣，由神到摩西，由摩西到亞倫與眾官長，再到全會眾，帶出領導的層次，說明神的吩咐與話語必須先由領導來領受，也必須先由領袖來實踐與遵行，再下一步延伸到全會眾，這不但強調了領袖那種領受神吩咐的優先特權，也同時強調了領袖實踐及遵行神吩咐的義務與責任。

之後，經文(**34~35** 節)記載了日後摩西領受神吩咐的恆常做法。首先，摩西要進到耶和華面前與祂說話(**34** 節)，用心聆聽神一切的吩咐，揭去面紗地與神面對面，準確及沒有保留地了解神的心意，之後，他便要出來將耶和華所吩咐的告訴以色列民。我們因而看見「先聽後講」的次序，這對理解先知職事來說很重要。原來先知職事重點要做的，並不是講，而是聽，並且要進到耶和華面前與神說話。這提醒我們虛心聆聽，以及面見神的重要性。為何摩西能習慣這樣面見神？這有可能是因為他早前在西奈山耶和華那裏領受十誡時四十天的不吃不喝，而不吃不喝說明了他十分專注，放下任何慾望，甚至為到以色列民的罪孽而哀痛，因而能建立習慣於面見神的生命。

思想：

我們不一定要真的四十天不吃不喝，但我們可以在預苦期中，進入某方面的齋戒，例如：戒除螢幕時間、戒除零食等等，以致能在這四十天的預苦期中，專注在神的吩咐與說話中。

2025年3月9日

登山變像

作者：高銘謙

經文：出埃及記三十四 29~35，馬太福音十七 1~8

出埃及記三十四章

29 摩西下西奈山。摩西從山上下來的時候，手裏拿著兩塊法版。摩西不知道自己臉上的皮膚因耶和華和他說話而發光。30 亞倫和以色列眾人看見摩西，看哪，他臉上的皮膚發光，他們就怕靠近他。31 摩西叫他們來，亞倫和會眾的官長回到他那裏，摩西就跟他們說話。32 隨後以色列眾人都近前來，他就把耶和華在西奈山與他所說的一切話都吩咐他們。33 摩西跟他們說完了話，就用面紗蒙上臉。34 但摩西進到耶和華面前與他說話的時候，就把面紗揭下，直到出來。摩西出來，將所吩咐他的話告訴以色列人。35 以色列人看見摩西的臉，他臉上的皮膚發光。摩西就用面紗蒙上臉，直到他進去與耶和華說話才揭下。

馬太福音十七章

1 過了六天，耶穌帶著彼得、雅各和雅各的弟弟約翰，領他們悄悄地上高山。2 他在他們面前變了形像，他的臉明亮如太陽，衣裳潔白如光。3 忽然，有摩西和以利亞向他們顯現，與耶穌說話。4 彼得回應，對耶穌說：「主啊，我們在這裏真好！你若願意，我就在這裏搭三座棚，一座為你，一座為摩西，一座為以利亞。」5 說話之間，忽然有一朵明亮的雲彩遮蓋他們，又有聲音從雲彩裏出來，說：「這是我的愛子，我所喜愛的。你們要聽從他！」6 門徒聽見，就俯伏在地，極其害怕。7 耶穌進前來，拍拍他們，說：「起來，不要害怕！」8 他們舉目，不見一人，只見耶穌獨自一人。

摩西在西奈山上四十晝夜不吃不喝，面見神，領受從神而來的律例典章，他臉上的皮膚便發光，這種光輝並不是來自他自己，而是來自耶和華的榮耀。之後，百姓因為懼怕這光，所以當摩西向百姓說話時，便需要用面紗蒙上臉，但若果他回到神那裏說話時，他便揭開面紗。這樣，摩西便成為神與百姓之間的中介者及先知，這也同時要成為一個對耶穌基督的預表。

馬太福音十七章 1~8 節主要記載耶穌帶領門徒暗暗上山的登山變像的事，這件事其實是一種「載體」(typos)(預表)，把耶穌描述為新摩西，我們可以藉著這個表來向大家說明：

摩西	耶穌
耶和華對摩西說： <u>你和亞倫、拿答、亞比戶</u> ，以及以色列長老中的七十人，都要 <u>上到耶和華</u> 這裏來，遠遠地下拜。(出二十四 1)	<u>耶穌帶著彼得、雅各，和雅各的兄弟約翰</u> ，領他們悄悄地上高山。(太十七 1)
耶和華的榮耀駐在西奈山；雲彩遮蓋了山 <u>六天</u> ，	過了 <u>六天</u> 。(太十七 1)

第七天他從雲中呼叫摩西。(出二十四 16)	
耶和華—你的神要從你們弟兄中間給你興起一位先知像我， <u>你們要聽他</u> 。(申十八 15)	這是我的愛子，我所喜愛的。 <u>你們要聽從他！</u> (太十七 5)
以色列人看見摩西的 <u>臉，他臉上的皮膚發光</u> 。(出三十四 35)	他在他們面前變了形像， <u>他的臉明亮如太陽</u> ，衣裳潔白如光。(太十七 2)
摩西不能進會幕，因為 <u>雲彩</u> 停在其上，耶和華的榮光充滿了帳幕。(出四十 35)	說話之間，忽然有一朵明亮的 <u>雲彩</u> 遮蓋他們，…(太十七 5)

由以上的列表可見，經文有意把耶穌描述為新摩西，因為耶穌與摩西一樣，都是最偉大的先知，也是律法的頒發者，他們都上山，他們都發光。然而，耶穌比摩西更超越，因為以色列民看見摩西臉上的皮膚發光，只是一種表面的光(出三十四 35)，反照了耶和華的榮耀，可是耶穌卻完完全全的改變(transfiguration)，是一種由內在本質發出來的改變，並且這光如日頭，衣服潔白如光，與祂之前所呈現完完全全人的形像是兩回事。原來，摩西臉上皮膚的光是「月亮」一般，而耶穌基督所發的光卻是「太陽」，前者是反照神的光，後者便是神本身。這樣，那位與門徒們一起看似平凡的耶穌，現在卻竟然滿有神性的形像，與他們一直以來所認識的耶穌不一樣。

我們若果知道耶穌真正的身份，我們還會不信祂或輕視祂嗎？

思想：

耶穌承接了摩西的職事，祂是偉大的先知。然而，耶穌比摩西更超越，祂是神的兒子，摩西上山是要面見神，可是耶穌自己卻是神，祂臉上的光輝叫我們明白耶穌本身是我們不能想像的他者，是一位滿有神榮光的個體。當我們明白我們所相信的主的真正身份，便會全心全意沒有困惑地相信祂。我們之所以還未能完全相信祂，就是因為我們對祂真正的身份把持不定，若果我們知道祂是真神，那麼再大再多的困苦與黑暗，也無法否定祂的榮光與身份。到底你對耶穌這身份有多認定呢？

2025年3月10日

忘恩負義

作者：高銘謙

經文：出埃及記三十二 1~6

1 百姓見摩西遲遲不下山，就聚集到亞倫那裏，對他說：「起來！為我們造神明，在我們前面引路，因為領我們出埃及地的那個摩西，我們不知道他遭遇了甚麼事。」2 亞倫對他們說：「你們去摘下你們妻子、兒女耳上的金環，拿來給我。」3 眾百姓就摘下他們耳上的金環，拿來給亞倫。4 亞倫從他們手裏接過來，用模子塑造它，把它鑄成一頭牛犢。他們就說：「以色列啊，這是領你出埃及地的神明！」5 亞倫看見，就在牛犢面前築壇。亞倫宣告說：「明日要向耶和華守節。」6 次日清早，百姓起來獻燔祭和平安祭，就坐下吃喝，起來玩樂。

正如之前幾天的靈修所說，摩西在西奈山上四十晝夜不吃不喝面見神，為要領受從神而來的律例典章(出三十四 27~28)，可是這故事的後續，就是以色列民製造金牛犢而得罪耶和華(出三十二至三十三章)，讓我們由今天開始，默想這事的發展。

出埃及記三十二章 1~6 節記載了金牛犢事件的緣起，第 1 節提到百姓見摩西在西奈山上遲遲還未下山，便開始製造神像，我們特別留意做神像的目的，就是為了在百姓面前引路，也同時因為他們不知摩西在山遭遇到甚麼事。在此，我們看見百姓疑慮，對前面的路不確定，便仿造古近東其他民族的做法，製造神像來為他們引路，也同時因為耶和華的同在對他們來說不能掌控的同在，他們不能每時每刻實在地看見神的同在，相比之下，神像的出現會來得實際很多。神像的特質，實在有質料的存在，輕易地被百姓看見甚至掌握，可是它的本質是死物，也是百姓的製造品，怎能帶領他們、在他們面前引路呢？這樣，我們看見百姓進入了愚昧中。

之後，第 2~4 節詳細說明了金牛犢的製作過程：首先由亞倫吩咐百姓摘下自己妻子及兒女耳上的金環，這些金環有可能就是他們昔日離開埃及時向埃及人所要的金器、銀器和衣裳的一部分(出十二 35)，當時他們之所以能這樣做，就是因為耶和華叫百姓在埃及人眼前蒙恩(出十二 36)，現在他們竟然把這些因神恩惠而得的金環交出來，用來製造金牛犢，並同時指出這牛犢就是領他們出埃及地的神(出三十二 4)，代表他們以此金牛犢完完全全取代耶和華，同時也把昔日耶和華帶領以色列民出埃及的種種拯救行動歸功於這個金牛犢，這種本末倒置的做法，表明以色列民忘恩負義。

最後，第 5~6 節說明亞倫宣佈要向耶和華守節，同時百姓都起來獻祭、吃喝及玩耍。本來，向耶和華守節的吩咐是記載於出埃及記第十二章，當時耶和華吩咐以色列民要世代代代守逾越節，以記念神帶領以色列民出埃及的拯救作為，可是，以色列民卻完完全全忘記這點，以另一種守節來取代守逾越節，並且第 5 節所提到的守節的焦點是放在第 6

節的吃喝與玩耍當中，亦即是及時行樂的意識，與之後提到摩西在西奈山上四十晝夜不吃不喝(出三十四 27~28)形成一個強烈的對比。這樣，百姓的吃喝，再次說明他們忘記神恩惠的本質。

思想：

在預苦期的默想中，提醒我們千萬不要忘記神一切的恩惠，否則我們便如以色列民一樣，是建立自己的「金牛犢」來代替神。我們在預苦期中進入齋戒與刻苦己心，目的就是要記念自己現在所享有的種種物質吃喝享受，都不是從種種偶像而來，而是來自耶和華的恩惠，以此提醒我們千萬不要忘恩負義。

2025年3月11日

摩西的代求

作者：高銘謙

經文：出埃及記三十二 7~14

7 耶和華吩咐摩西：「下去吧，因為你從埃及領上來的百姓已經敗壞了。8 他們這麼快偏離了我所吩咐的道，為自己鑄了一頭牛犢，向它跪拜，向它獻祭，說：『以色列啊，這就是領你出埃及地的神明。』」9 耶和華對摩西說：「我看這百姓，看哪，他們真是硬著頸項的百姓。10 現在，你且由著我，我要向他們發烈怒，滅絕他們，但我要使你成為大國。」

11 摩西就懇求耶和華—他的神，說：「耶和華啊，你為甚麼向你的百姓發烈怒呢？這百姓是你用大能大力的手從埃及地領出來的！12 為甚麼讓埃及人說：『他領他們出去，是要降災禍給他們，在山上把他們殺了，將他們從地上除滅』呢？求你回心轉意，不發你的烈怒，不降災禍給你的百姓。13 求你記念你的僕人亞伯拉罕、以撒、以色列。你曾向他們指著自己起誓說：『我必使你們的後裔像天上的星那樣多，並且我要將所應許的這全地賜給你們的後裔，讓他們永遠承受為業。』」14 於是耶和華改變心意，不把所說的災禍降給他的百姓。

百姓製造金牛犢，使耶和華大大發怒。

出埃及記三十二章 7~14 節可以分為兩段，第一段(7~10 節)記載耶和華發怒，說明以色列民所犯下的罪行，以及他們將要接受的後果，第二段(11~14 節)記載摩西為百姓懇求耶和華，祈求神不要除滅以色列民，最後耶和華後悔，不把所說的禍降在百姓身上。

首先，7~10 節指出，百姓製造了金牛犢的事是偏離了耶和華所吩咐的道(8 節)，也稱呼百姓是「硬著頸項」的百姓(9 節)，由於這點，耶和華打算把所有百姓滅絕，使摩西的後代成為大國(10 節)。當中「硬著頸項」的「硬著」在原文解作「硬、困難、頑固」的意思，在以西結書中用來形容以色列全家有硬心(結三 7)，而在這裏卻用來形容「頸項」，這是一個象徵，人的頭比喻作耶和華，但人的頸項比喻作以色列民，以色列民不肯跟隨及順服耶和華，猶如一個人的頸項不願意按照頭部的吩咐移動一樣，這便是頑固及硬的意思。五經常常用「硬著頸項」來形容以色列民，說明他們心硬，不願意聽從神的一切吩咐。既然罪的工價乃是死，百姓便自然要面對從神而來的憤怒，他們要面臨滅絕的刑罰(10 節)。

然而，摩西卻在此成為神與百姓之間的中介者，他為百姓懇求耶和華(11~14 節)。到底摩西如何為百姓懇求？首先，摩西指出，這百姓並不是如耶和華所說是由摩西領出來(7 節)，而是由耶和華親自用大力和大能的手從埃及地領出來(11 節)，所以當耶和華把百姓

殺在山中時，埃及人便會議論耶和華(12 節)，這關乎到耶和華的名聲的問題；第二，摩西祈求神記念昔日祂曾向亞伯拉罕、以撒及雅各所起的誓，應許賜給他們迦南地，使他們得那地為業(13 節)，所以耶和華務必要帶領以色列民進入迦南地，這關乎到耶和華的應許與承諾的問題。這樣，摩西訴諸耶和華的名聲以及耶和華的應許，以這兩方面來祈求神後悔，不降災給以色列民。

耶和華的後悔並不是前後不一，也不是情緒化，而是一種對於人類回心轉意的回應，是一種「尋求回應」(response seeking)的反應。耶和華並不是鐵板一塊，祂不願人類沉淪，反而願意人人悔改，並收起祂曾說的災害與刑罰，這便是耶和華後悔的意思。為何耶和華在這次回心轉意而不降災？就是因為摩西為百姓代為祈禱，祈求神按照祂的應許來向百姓發出憐憫，我們因而看見摩西成為神與人之間的代禱者及中介者，一方面為百姓代求，另一方面能藉著這代求消除神的憤怒。

思想：

摩西作為耶穌基督的預表，顯示出耶穌基督作為中介者的角色，祂的救贖作為是代替百姓死在十字架上，消除了從神而來的憤怒。在預苦期中，當我們默想摩西的代求時，也同時想起耶穌基督的拯救帶來神的回心轉意，不按照本來有的災害施行刑罰，這對你來說有何意義及提醒？

2025年3月12日

逃避責任

作者：高銘謙

經文：出埃及記三十二 15~24

15 摩西轉身下山，手裏拿著兩塊法版。這版的兩面都寫著字，正面背面都有字。16 版是神的工作，字是神寫的字，刻在版上。17 約書亞一聽見百姓呼喊的聲音，就對摩西說：「在營裏有戰爭的聲音。」18 摩西說：「這不是打勝仗的聲音，也不是打敗仗的聲音，我聽見的是歌唱的聲音。」19 摩西走近營前，看見牛犢，又看見人在跳舞，就發烈怒，把兩塊版從手中扔到山下摔碎了。20 他將他們所鑄的牛犢用火焚燒，磨得粉碎，撒在水面上，叫以色列人喝。

21 摩西對亞倫說：「這百姓向你做了甚麼呢？你竟使他們陷入大罪中！」22 亞倫說：「求我主不要發烈怒。你知道這百姓，他們是向惡的。」23 他們對我說：『你為我們造神明，在我們前面引路，因為領我們出埃及地的那個摩西，我們不知道他遭遇了甚麼事。』24 我對他們說：『凡有金環的可以摘下來』，他們就給了我。我把金環扔在火中，這牛犢就出來了。」

出埃及記三十二章 15 節以摩西下山作開始，說明摩西帶著兩塊法版所面對的兩個人，一個是約書亞(17 節)，另一個是亞倫(22~24 節)，前者忠誠地站在摩西那邊，而後者卻要面對摩西的質詢。今天的靈修，我們集中默想亞倫的反應。

首先，摩西第一件做的事，就是打碎兩塊法版(19 節)，象徵神與百姓所立的約因為百姓製造金牛犢的事而破壞了。之後摩西把所鑄的牛犢用火焚燒，磨成粉並撒在水面上，要求以色列民喝(20 節)。在此，我們再次看見「喝」的觀念，經文之前提到百姓在金牛犢前吃喝(出三十二 6)，之後提到摩西在西奈山上不吃不喝(出三十四 27~28)，百姓的「喝」與摩西的「不喝」形成一個對比。本來耶和華有很強的憤怒，但百姓在犯罪吃喝時竟不知道，他們不明白原來大難臨頭，幸得摩西的代求，百姓才能得以存活，這一切的恩典與危機，百姓完全不在乎，他們只在乎吃與喝，享受罪中之樂。然而，摩西面對百姓的罪惡，他深深了解到犯罪的嚴重性，便藉著在神面前的「不喝」來表示對罪的悲哀與悔改之心。事實上，摩西沒有犯錯，但他還是深愛百姓，代替百姓禱告，這便是那種中介者的角色。

之後，摩西質問亞倫，由亞倫的回應中，我們明白他期望找藉口來逃避責任。亞倫首先把責任放在百姓作惡的本質之上(22 節)，之後便指出是百姓主動要求造神像(23 節)，然後卻片面地說明亞倫叫他們取下金環，把金環扔在火中，這金牛犢便自動出來(24 節)；而金牛犢自動出來(24 節)的說法，似乎是說明這金牛犢不經人手所造，暗示會不會是得到了耶和華的批准，甚至連金牛犢的出現也是一項神蹟呢？！這樣，亞倫把責任轉到百

姓身上，甚至把責任推到神身上。

思想：

亞倫犯罪後的推卸責任，成為我們在預苦期中的警惕，提醒我們會不會在一些犯罪的事或自己看似需負責的事上「搬龍門」，把自己所有的責任都推到別人身上，以為自己便可以無罪？耶穌基督釘在十字架上，並不是為了保存我們的面子，而是要我們能打從心底洗心革面、重新做人，你預備好了嗎？

2025年3月13日

為百姓贖罪

作者：高銘謙

經文：出埃及記三十二 30~34

30 第二天，摩西對百姓說：「你們犯了大罪。我如今要上耶和華那裏去，或許可以為你們贖罪。」**31** 摩西回到耶和華那裏，說：「唉！這百姓犯了大罪，為自己造了金的神明。**32** 現在，求你赦免他們的罪；不然，就把我從你所寫的冊上除名。」**33** 耶和華對摩西說：「誰得罪我，我就把他從我的冊上除去。**34** 現在你去，領這百姓往我所告訴你的地方去，看哪，我的使者必在你的前面引路。到了該懲罰的時候，我必懲罰他們的罪。」

這是一段說明摩西作為中介者及代贖者的角色的經文，帶出摩西作為耶穌基督預表的重點經文，適合在預苦期當中與大家一同默想。

首先，摩西清楚地說明是百姓犯了大罪，而他期望上到耶和華那裏為百姓贖罪(30節)，當中強調「你們」以及「我」的對比，清楚地指出罪的責任在百姓身上，並不是摩西本身有甚麼罪。30節採用了「贖罪/潔淨」(כפר)一字，這字可以解作潔淨或者贖罪，若這字使用時的場景涉及從神而來的憤怒，它的解釋便是「贖罪」，而由於金牛犢事件引發了神的憤怒(出三十二 10)，所以 30節這字的翻譯應作「贖罪」。贖罪的意思，就是有另一個個體來代替犯罪者接受刑罰，以致便贖出犯罪者離開從神而來的刑罰，而現在摩西期望為百姓贖罪，到底他期望如何為百姓贖罪？

31~32節記載了摩西贖罪的方法。首先他指出百姓犯了大罪，沒有推卸責任，也沒有掩飾，而是真實地向耶和華陳明(31節)，百姓的罪名就是為自己製造了「金的神」(אלהי הזהב)(和合本作「金像」)，說明這神並不是耶和華，是一個以金子製造的神。之後，32節提到摩西祈求神赦免百姓的罪，並以自己的名字從冊上被塗抹作為代替，這便是摩西所提出的贖罪方法，以自己在冊上所記的名字來代替，以致百姓可以得到赦免。摩西情願自己受罰，也願意百姓的罪得贖，這種代替及贖罪的精神，與耶穌基督為我們的罪受苦的精神相似。在預苦期中，我們可以藉著摩西看見耶穌基督的影子。

可是，耶和華卻是一位公義的神，祂萬不以無罪的為有罪，祂指出，只有得罪祂的才會從神的冊上除名(33節)，這表明了神是一位公義的神。然而，33節卻沒有進一步描述神是否赦免百姓的罪，卻在 34節指出耶和華不再親自帶領百姓，而是派出祂的使者與摩西在百姓前面引路，並同時說明耶和華定了一個追討百姓罪惡的日子。當然，我們後來也知道摩西再一次懇求耶和華與百姓同去，耶和華才願意與百姓同在(出三十四章)。

思想：

在摩西身上，我們看見耶穌基督代替與為百姓贖罪的影子，這對你來說有何意義？在這預苦期，讓我們都看見人性的罪惡所帶來的嚴重性，從而更深明白神的恩典與拯救。

2025年3月14日

把身上的妝飾摘得乾淨

作者：高銘謙

經文：出埃及記三十三 1~6

1 耶和華吩咐摩西說：「去，離開這裏，你和你從埃及地領出來的百姓要上到我起誓應許給亞伯拉罕、以撒和雅各之地去；我曾對他們說：『我要將這地賜給你的後裔』。2 我要差遣使者在你前面，把迦南人、亞摩利人、赫人、比利洗人、希未人、耶布斯人趕出3 那流奶與蜜之地。但我不與你們上去，因為你們是硬著頸項的百姓，免得我在路上把你們滅絕。」

4 百姓一聽見這壞的信息，他們就悲哀，沒有人佩戴首飾。5 耶和華對摩西說：「你對以色列人說：『你們是硬著頸項的百姓，我若在你們中間一起上去，只一瞬間，就必把你們滅絕。現在把你們身上的首飾摘下來，我好知道該怎樣處置你們。』」6 以色列人離開何烈山以後，就把身上的首飾摘下來。

出埃及記三十二章 34 節提到耶和華不再願意與以色列民同去，祂只差派祂的使者走在百姓前面引路，這信息要交由摩西向百姓說清楚(出三十三 2)，同時也說明了耶和華不願意與百姓同去的原因，就是因為他們是硬著頸項的百姓，恐怕神會在路上把他們滅絕(出三十二 3)。無疑，這個信息對以色列民來說是一個惡夢，因為他們之所以願意離開埃及進入迦南，其中一個重要的原因，就是神在曠野當中賜下祂的同在，若果在路上沒有神的同在，他們便沒有任何本錢能夠成功走完曠野的路。另外，曠野之路除了沒有水及沒有食物之外，更加有曠野的強盜與外族人(例如：亞瑪力人)，若果沒有神的同在，他們根本沒有能力得到食物的供應與勝過仇敵。正如 von Rad 在他所寫的 *Holy War in Ancient Israel* 一書所說，神的同在是聖戰中最重要的形式(form)元素之一，神的同在能確保以色列民在戰爭中得勝，並且能使以色列民剛強與不懼怕。可是，三十三章 1~3 節卻說明神不再賜下祂的同在，只差派使者在以色列民面前行，這對百姓來說是一個噩耗。

誠然，百姓因聽到這噩耗而悲哀，而經文兩次提到百姓摘下他們身上的妝飾(4、6 節)，為甚麼這樣？一方面是因為神吩咐他們這樣做(5 節)，另一方面是因為昔日他們打算製造金牛犢時，亞倫吩咐他們把他們的耳環摘下，使用這些耳環的金子來製造，而由於耳環是身上妝飾的一部分，那麼對以色列民來說，他們身上的妝飾就象徵了製造金牛犢或偶像的原材料。本來，這些金環就是他們昔日離開埃及時向埃及人所要的金器、銀器和衣裳的一部分(出十二 35)，當時他們之所以能這樣做，就是因為耶和華叫百姓在埃及人眼前蒙恩(出十二 36)，因此金環象徵了神的恩惠，而百姓竟然用了這些從神而來的妝飾來製造金牛犢，可算是忘恩負義。既然他們身上的妝飾的象徵性已改變，他們便在哀號時摘下這一切，為要表達出自己的悲哀。因此，神吩咐他們要摘下身上的妝飾，就是叫

他們明白從神而來的恩典已被糟蹋。

思想：

神給予你甚麼恩惠，情況就如以色列民獲得身上的妝飾一樣？而你有沒有糟蹋了神所給予的恩惠，使這些成為拜偶像的元素？這些恩惠可以是身上妝飾，也可以是金錢、名聲、衣著、地位與學歷等等，你會不會將這一切用在「拜偶像」的事上？祈求主憐憫。

2025年3月15日

面對面

作者：高銘謙

經文：出埃及記三十三 7~11

7 摩西拿一個帳棚支搭在營外，離營有一段距離，他稱這帳棚為會幕。凡求問耶和華的，就到營外的會幕那裏去。8 當摩西出營到會幕去的時候，百姓就都起來，各人站在自己帳棚的門口，望著摩西，直到他進了會幕。9 摩西進會幕的時候，雲柱就降下來，停在會幕的門前，耶和華就與摩西說話。10 眾百姓看見雲柱停在會幕的門前，就都起來，各人在自己帳棚的門口下拜。11 耶和華與摩西面對面說話，好像人與朋友說話。摩西回到營裏去，他的年輕助手嫩的兒子約書亞卻沒有離開會幕。

三十三章 7~11 節加插了一段耶和華與摩西說話的安排。這段可分為兩個重點，第一個重點是說明摩西進入會幕與耶和華說話時，百姓便在營外站立或跪拜；第二個重點就是摩西面對面與耶和華說話，而這兩點便反映了摩西在神和以色列民之間的中介者或先知的角色。

首先，第 7 節說明會幕的位置是在離營比較遠的營外，出奇地，這會幕並不在以色列民的營地中間，而是在營外比較遠處，這為要表達出甚麼？這是回應了早前的情況(出三十三 1~3)，說明神的同在並不在營中，而是在營外，摩西代表以色列民求問神時，他必須外出離開營地，走到曠野當中，而離營比較遠的會幕便位於這地方，摩西便能進入會幕與耶和華說話，這表明一種朝聖的旅程：離開住處，去到神聖之地，中間要經過曠野，進入朝聖的旅程。

第二，經文有一些內容描述百姓在摩西出營到達會幕時所涉及的禮儀，當百姓看見摩西前去會幕時，百姓各人要站在自己的帳棚門口望著他(8 節)，而當百姓看見雲柱立在會幕門前時，他們各人在自己帳棚的門口下拜(10 節)。在此，我們發現有兩個「看見」，第一個「看見」的對象是摩西，第二個「看見」的對象是雲柱，前者的回應是站立，後者的回應卻是下拜，清楚地說明了兩者的地位：摩西作為神與百姓之間的代言人，他代表百姓前去神那裏，所以百姓用站立來表示尊重，而雲柱象徵了神的同在，所以百姓便下拜來回應，以此來尊崇神。

最後，11 節說明神與摩西說話是面對面的說話，好像人與朋友說話一般。在原文看來，「朋友」一字應作「鄰舍」，亦即是說，耶和華與摩西面對面地說話，就好像一個人與鄰舍說話一般，這便是所謂「面對面」的意思，由於下文提到摩西不能見耶和華的面(出三十三 20)，所以我們不能理解 11 節此處的「面對面」就是摩西親眼見耶和華的面，反而如經文所說就好像人與鄰舍說話的意思，「面對面」因而被理解為摩西與耶和華的關係猶如一個人與鄰舍之間的親近。這樣，摩西成為神與人的中介者，一方面與百姓有認

同，另一方面都可以「面對面」地與神親近。

思想：

在預苦期，我們思想耶穌基督如何成為神與人之間的中保，而摩西便是耶穌基督的預表，幫助我們了解耶穌基督的中介者角色。同時，耶穌基督超越摩西，祂不但能「面對面」，祂本身就是神。那麼我們應如何回應呢？

2025年3月16日

在神眼前蒙恩

作者：高銘謙

經文：出埃及記三十三 12~17

12 摩西對耶和華說：「看，你曾對我說：『將這百姓領上去』；卻沒有讓我知道你要差派誰與我同去。你還說：『我按你的名認識你，你也在我眼前蒙了恩。』」13 我如今若在你眼前蒙恩，求你將你的道指示我，使我可以認識你，並在你眼前蒙恩。求你顧念這國是你的子民。」14 耶和華說：「我必親自去，讓你安心。」15 摩西說：「你若不親自去，就不要把我們從這裏領上去。16 現在，人如何得知我和你的百姓在你眼前蒙恩呢？豈不是因為你與我們同去，使我和你的百姓與地面上的萬民有分別嗎？」17 耶和華對摩西說：「你所說的這件事，我也會去做，因為你在我眼前蒙了恩，並且我按你的名認識你。」

出埃及記三十三章 12~17 節當中有兩個常用字，第一個是「認識/知道」(יָדַע)(12(x2)、13(x2)、16、17 節)，第二個是「蒙恩」(חָן)(12、13(x2)、16、17 節)。經文用「我藉著名字認識你」(וַיִּדְעֵנִי בְשֵׁם)(12 節)作開始，用「我藉著名字認識你」(וַיִּדְעֵנִי בְשֵׁם)(17 節)作結束，首尾呼應。同時，經文也用「在我雙眼前蒙恩」(חָן בְּעֵינַי)作開始(12 節)，用「在我雙眼前蒙恩」(חָן בְּעֵינַי)作結束(17 節)。這樣，我們看見「認識/知道」與「蒙恩」這兩字成為全段的重點之一，說明「認識」與「蒙恩」之間的關係。

為甚麼摩西能在神面前蒙恩？因為耶和華藉著「名字」來認識摩西。可是經文卻沒有清楚說明這是誰的「名字」(和修本翻譯為「你的名字」，亦即是摩西的名字)，因而有兩個可能性的詮釋：第一個詮釋，是把這「名字」理解為摩西的名字，亦即是說，神深深地藉著摩西的名字認識他，代表神認識摩西，了解他的出世、被造、性格、品格等等，神對一個人的認知，比這個人本身對自己的認知來得更清楚，他了解這人的潛能，也明白這人的掙扎，甚至看見這人的未來，正因為耶和華對摩西的深深認識，所以摩西便在神面前蒙恩。第二個詮釋，是把這「名字」理解為耶和華的名字，耶和華曾向摩西說祂的名字是耶和華，而這名字未曾在列祖中說明過，只有摩西是第一位接受這名字的人(出六 2~3)，這樣，當經文說耶和華按照「名字」來認識摩西，有可能說明耶和華按照祂首度啟示自己的名字為耶和華的向度來認識摩西，視摩西為第一位接受這名字的人，因此，耶和華認識摩西是接受神啟示名字的人，基於這事實，所以摩西在神面前已經是蒙恩的人。

無論這「名字」是摩西的名字，還是耶和華的名字，耶和華都已深深地認識摩西，這不但成為摩西在神面前蒙恩的基礎，也同時成為我們得蒙神的恩典的基礎。很多時候，我們以為對自己已有不錯的認知，有一些人認為自己萬能，也有人認為自己無能，不過，無論自己對自己的認知有多少，都總不及神對我們自身的認識那麼深，神對我們的認識，

總是比我們對自己的認識來得更清楚，這是因為祂是造物主，也是深深地認識我們的主，既然如此，我們已在神面前蒙了恩。

思想：

摩西在神面前代求，祈求主與以色列民同在及同去，這是基於神已認識摩西，而摩西也在神面前蒙恩。由於神認識摩西，所以摩西也認識神的道路。這種彼此的認識，對你來說有甚麼意義？

2025年3月17日

榮耀的越過

作者：高銘謙

經文：出埃及記三十三 18~23

18 摩西說：「求你顯出你的榮耀給我看。」 19 耶和華說：「我要顯示我一切的美善，在你面前經過，並要在你面前宣告耶和華的名。我要恩待誰就恩待誰，要憐憫誰就憐憫誰。」 20 他又說：「只是你不能看見我的面，因為沒有人看見我還可以存活。」 21 耶和華說：「看哪，靠近我這裏有個地方，你可以站在這磐石上。 22 當我的榮耀經過的時候，我必將你放在磐石縫裏，用我的手掌遮掩你，等我過去， 23 然後我要將我的手掌收回，你就可以看見我的背，卻看不到我的面。」

摩西蒙了神的恩，神也接納他的禱告(出三十三 17)，願意與以色列民同去。之後，經文加插了一段有關神的榮耀越過摩西的經歷(出三十三 18~23)，到底這經歷在預苦期中為我們帶來怎樣的信息？

「越過」(עבר)一字在全段出現多次(出三十三 19、22(x2))，這字正正就是逾越節所採用的字(出十二 12、23)，當時耶和華要降下第十災，把埃及的頭生的都殺死，而當耶和華看見羊血在門楣上時，祂便越過而不進入殺以色列民的頭生。這個逾越節起源的故事與摩西現在經歷神的榮耀越過摩西的故事有相似之處，兩者都是說明耶和華要越過，兩者都因為越過而不用被殺，可是在摩西的個案中，耶和華的榮耀要越過他，以致他不能直接見神的面。

摩西為以色列民代禱，神已答應他的禱告，願意與一班硬著頸項的百姓同往，這是因為摩西在耶和華眼前蒙恩。這樣，當耶和華的榮耀越過摩西時，便讓我們想起昔日耶和華越過門楣上的羊血，不進入殺以色列民的長子，正如現在因為摩西的代禱與蒙恩，神也不殺盡犯罪及拜金犢的以色列民一樣。因此，摩西的角色便成為羊血在門楣上，耶和華越過他，以致神不殺盡犯罪的以色列民。

逾越節是記念昔日耶和華越過以色列的眾家，帶領以色列民離開埃及的拯救，而這種逾越的神學，也同樣地用在摩西身上，因著他的代求，耶和華越過他而不殺以色列民。同時，逾越節也預表耶穌基督的拯救，祂被釘十字架所流出的血，猶如門楣上的羊血，以致憤怒及殺害不會臨到我們。這樣，摩西便是羊血的化身，而耶穌基督更是這樣。

思想：

我們在預苦期中，一起思想耶穌基督所流的血為我們所做的一切。

2025年3月18日

重新立約

作者：高銘謙

經文：出埃及記三十四 1~10

1 耶和華對摩西說：「你要鑿出兩塊石版，和先前的一樣；我要把你摔碎的那版上先前所寫的字，寫在這版上。2 明日早晨，你要預備好了，上西奈山，在山頂那裏站在我面前。3 誰也不可和你上去，整座山都不可見到人，也不可有羊群牛群在山下吃草。」4 摩西就鑿出兩塊石版，和先前的一樣。他清晨起來，遵照耶和華吩咐他的，上西奈山去，手裏拿著兩塊石版。5 耶和華在雲中降臨，與摩西一同站在那裏，宣告耶和華的名。6 耶和華在他面前經過，宣告：

「耶和華，耶和華，有憐憫，有恩惠的神，不輕易發怒，且有豐盛的慈愛和信實，7 為千代的人存留慈愛，赦免罪孽、過犯和罪惡，萬不以有罪的為無罪，必懲罰人的罪，自父及子，直到三、四代。」

8 摩西急忙俯伏在地敬拜，9 說：「主啊，我若在你眼前蒙恩，求主在我們中間同行。雖然這是硬著頸項的百姓，求你赦免我們的罪孽和罪惡，接納我們為你的產業。」

10 耶和華說：「看哪，我要立約，要在你眾百姓面前行奇妙的事，是在全地萬國中未曾做過的。你周圍的萬民要看見我藉著你所行，耶和華可畏懼的作為。」

百姓犯罪並拜金牛犢，本來應該要被神滅絕，可是摩西蒙了神的恩，為百姓代求，以致耶和華願意再一次與百姓同在。就在這個前提之下，耶和華吩咐摩西再次上西奈山，使他代表百姓重新立約。

首先，摩西被吩咐要鑿出兩塊石版，與之前的一樣，這種與之前一樣的說明一共出現兩次(出三十四 1、4)，指出這種重新立約並不是立另一個約，而是立一個與之前一樣的約，因為這約涉及與之前一樣的兩塊石版。這樣，百姓重新立約，並不是他們另立一個新的約，而是恢復之前摩西第一次上西奈山獲得石塊時所立的約。

第二，耶和華在重新立約時，說明了祂自己的性情，祂說：「耶和華，耶和華，有憐憫，有恩惠的上帝，不輕易發怒，且有豐盛的慈愛和信實，為千代的人存留慈愛，赦免罪孽、過犯和罪惡，萬不以有罪的為無罪，必懲罰人的罪，自父及子，直到三、四代。」(出三十四 6~7)這兩節經文，成為舊約論及耶和華的重點所在。我們常常有一種錯覺，認為舊約的神與新約的神不同，舊約的神嚴厲，新約的神仁慈，舊約的神常常發怒，新約的神滿有憐憫，可是這是一種錯覺。事實上，若果我們在出埃及與行走曠野的場景之中來看神的性情時，便明白神是一位常常忍耐的神，神多次免去對以色列民的刑罰，多次在

百姓犯罪得罪神的時候，還是按照祂的慈愛去憐憫，以及保存以色列民的性命。我們應該從更長及更闊的歷史記載中來看神的憐憫，便看見神在歷史舞台中介入，常常忍耐以色列民的罪惡。特別在這次金牛犢的事上，神還是沒有滅絕以色列民，反而與他們同在同行。

然而，神有憐憫有恩惠，並不代表祂以有罪的為無罪，祂的確會按照祂的公義而行。可是，在神的憐憫與神的公義審判之間，經文卻為我們說明兩者有不同的比重，神向人所施的憐憫是「千代」，而神對人的刑罰卻只是「三、四代」，這種「千代」與「三、四代」的對比，並不應該理解為真的是「千代」與「三、四代」，而是說明兩者之間有不成比例的分野，這種不成比例的分野，說明神很樂意施恩憐憫過於發怒刑罰，神的慈愛比祂的憤怒來得更快更大。

思想：

在預苦期，我們想到我們犯罪而招來神的刑罰，神的憤怒本來就是對罪惡的基本及正確的態度，可是神卻同時有祂樂意憐憫的性情，這個性情就是藉著耶穌基督的犧牲與愛來顯明出來，使我們能夠可以與神重新立約，與之前一樣。你如何看待這份恩惠？對你來說有何意義？